



REPÚBLICA DE COLOMBIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARINO RENJIFO SALCEDO"

NIT. 815.004.606-8

CÓDIGO DANE: 276130000822

Aprobado por Resolución No.1989 del 06 de Septiembre de 2002
de la Secretaría de Educación Departamental



GOBERNACIÓN
VALLE DEL CAUCA

TALLER N° 001 LA PERSONA GRADO SEXTO

OBJETIVO GENERAL PARA EL AÑO: Reconocer la dignidad de la persona, sus derechos y sus deberes, teniendo como modelo la persona de Jesús.

UNIDAD 1: SUEÑO, DISEÑO Y DESARROLLO MI PROYECTO DE VIDA

TEMA 1: LAS EXPRESIONES DE LA CULTURA Y SU INCIDENCIA EN LAS PERSONAS

DE LA VIVENCIA A LA REFLEXIÓN: UN FESTIVAL QUE HACE HISTORIA

Gonzalo Augusto Molina, cariñosamente llamado 'el "Cocha Molina", obtuvo el título vallenato de "Rey de reyes", en el festival de la leyenda vallenata, Un vallenato, nacido en las mismísimas entrañas de Valledupar, que toma la fama con mucha naturalidad, con la misma sencillez con que se comporta ante la gente de la sociedad vallenata, con la cual se codea a diario y con los seguidores de los barrios populosos de su querida ciudad, a donde frecuentemente llega sin prejuicios de ninguna naturaleza. "Alma de su casa" entre cinco hermanos, este niño de alma buena y limpia, el artista que ya tocó los dinteles de la gloria, mientras ante el mundo iba abriendo puertas precisamente al lado de Gloria Estefan, no sabe lo que es el humo subido a la cabeza.

Personas de talento musical como el Cocha, ha habido en Colombia. y hoy admiramos a otros tales como: Shakira, Carlos Vives, Juanes, etc. Surge una pregunta: ¿Por qué no aparecen más talentos musicales?, ¿personalmente no se manifiestan?, ¿falta de apoyo?, o la familia y la escuela no los descubren? ...

A. REFLEXIONA: En Word responde este Taller Dale un Título a este escrito

1. Identifiquen las cualidades que encuentras en el Cocha Molina.
2. ¿Qué importancia tiene para Colombia el que se promuevan los artistas?
3. ¿Cuáles son los pocos los artistas que sobresalen en nuestro país? ... ¿Por qué? ...
4. Tú qué talentos artísticos tienes (personal: dibujo, canto, baile; música, etc. ...) ¿Qué haces para cultivarlos?
...
5. ¿Qué otros talentos nos ha dado Dios? ... ¿Qué tenemos que hacer con ellos?
6. Representa con un dibujo el talento artístico en el que más sobresales. Colorea ...

"AL INGRESAR DESPUÉS DEL RECESO DEBEMOS SOCIALIZAR ESTE TALLER"

DE LA REFLEXIÓN A LA RELIGIÓN

- ❖ **Cultura** es todo aquello que nuestro pueblo ha creado a lo largo de miles de años en el continuo desarrollo de su identidad histórica nacional. La cultura se refleja a través de sitios, objetos y manifestaciones diversas.
- ❖ **Cada pueblo tiene una cultura propia que lo caracteriza y distingue de otros pueblos.** A través de la cultura el ser humano responde a su vocación de Hijo de Dios que lo llama a perfeccionar la creación. La crea el pueblo por medio de diversas expresiones: costumbres. fiestas patronales. ferias. fiestas religiosas, platos típicos, folclore. música y danzas, respeto y cuidado del mundo y especialmente la naturaleza. etc.
- ❖ **Son manifestaciones de la cultura cristiana de algunos niños y jóvenes hoy:** Infancia Misionera, Juventud Misionera, Grupos de Oración, Grupos Juveniles, Acólitos, Coros, Rosario perpetuo, Talleres de oración, Grupos Juveniles, Grupos de servicio social, Grupos de Salud, Grupos Ecologistas, etc.



REPÚBLICA DE COLOMBIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARINO RENJIFO SALCEDO"

NIT. 815.004.606-8

CÓDIGO DANE: 276130000822

Aprobado por Resolución No.1989 del 06 de Septiembre de 2002
de la Secretaría de Educación Departamental



GOBERNACIÓN
VALLE DEL CAUCA

B. REFLEXIONA: Responde en el mismo Taller. Escribe el tema y las preguntas ...

1. Escribe 5 manifestaciones culturales de la región donde vives.
2. ¿Qué manifestaciones de cultura cristiana descubres en Colombia?
3. Nombras Santuarios o Lugares Religiosos de Colombia y el Valle del Cauca.
4. ¿A qué grupos cristianos y de la comunidad te gustaría pertenecer?
5. Escribe las expresiones culturales religiosas de los colombianos. donde se celebra la Semana Santa por lo menos cuatro (4) ...

C. ILUMINACIÓN BÍBLICA:

- ❖ Lee las siguientes citas bíblicas y escribe un mensaje sobre lo que nos enseña cada una en cuanto a las expresiones de cultura y religiosidad de los pueblos:
 1. Salmo 150.
 2. Juan 2, 1-11
 3. Mateo 26, 17-19
 4. Éxodo 23, 14-19

D. DE LA RELIGIÓN AL COMPROMISO MORAL:

1. En la parte final de este taller desarrolla un GLOSARIO colocando el significado de cada una de las siguientes palabras:
Cultura, Pascua, Talento, Religiosidad, Ayuda, Servicio, Compromiso, Unidad, Compartir.
2. Elabora un mensaje donde invites a la comunidad a ser solidarios, a compartir y ayudarnos mutuamente en estos momentos de dificultad por la cual estamos pasando por causa del Covid-19 y colócalo en el Whasaap de tus amigos y el del grupo.
3. Vincúlate y Participa de alguna de las campañas del COMPARTIR con las personas más necesitadas que organizan en tu comunidad o tu vecindario, y participa con respeto y devoción orando por los enfermos, necesitados, presos en estos momentos tan difíciles que estamos viviendo.

NOTAS:

- ❖ En vista de la dificultad para enviar los talleres se hace necesario que desarrolles en su totalidad este documento en el cuaderno de Religión, de una manera clara y ordenada.
- ❖ En cualquier momento al azar escojo unos tres de cada grupo para que me envíen escaneadas del cuaderno, las hojas del taller resuelto y me las envíen por el Whasaap del Grupo o les llamo por video llamada para que me las muestren.
- ❖ Adjunto les estoy enviando las citas Bíblicas y algunos videos e imágenes relacionadas con el taller.
- ❖ Este trabajo y material lo estoy enviando por el Whasaap del Grupo y la Página de la Institución.
- ❖ La dirección de la Pagina Web de la Institución:
<https://insteducmarinorenjifosalcedo.jimdofree.com/academia/asignaturas/e-religiosa/>
mi correo: edolave07@gmail.com



REPÚBLICA DE COLOMBIA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MARINO RENJIFO SALCEDO"

NIT. 815.004.606-8

CÓDIGO DANE: 276130000822

Aprobado por Resolución No.1989 del 06 de Septiembre de 2002
de la Secretaría de Educación Departamental



GOBERNACIÓN
VALLE DEL CAUCA

ANEXOS: ...

SALMO 150

¡Aleluya! Alaben a Dios en su Santuario, alábenlo en su poderoso firmamento; alábenlo por su inmensa grandeza. Alábenlo con toques de trompeta, alábenlo con el arpa y la cítara; alábenlo con tambores y danzas, alábenlo con laudes y flautas. Alábenlo con platillos sonoros, alábenlo con platillos vibrantes, ¡Que todos los seres vivientes alaben al Señor! ¡Aleluya!

JUAN 2, 1-11

Tres días después se celebraron unas bodas en Caná de Galilea, y la madre de Jesús estaba allí. Jesús también fue invitado con sus discípulos. Y como faltaba vino, la madre de Jesús le dijo: «No tienen vino».

Jesús le respondió: «Mujer, ¿qué tenemos que ver nosotros? Mi hora no ha llegado todavía».

Pero su madre dijo a los sirvientes: «Hagan todo lo que él les diga».

Había allí seis tinajas de piedra destinadas a los ritos de purificación de los judíos, que contenían unos cien litros cada una.

Jesús dijo a los sirvientes: «Llenen de agua estas tinajas». Y las llenaron hasta el borde.

«Saquen ahora, agregó Jesús, y lleven al encargado del banquete». Así lo hicieron.

El encargado probó el agua cambiada en vino y como ignoraba su origen, aunque lo sabían los sirvientes que habían sacado el agua, llamó al esposo y les dijo: «Siempre se sirve primero el buen vino y cuando todos han bebido bien, se trae el de inferior calidad. Tú, en cambio, has guardado el buen vino hasta este momento».

Este fue el primero de los signos de Jesús, y lo hizo en Caná de Galilea. Así manifestó su gloria, y sus discípulos creyeron en él.

MATEO 26, 17-19

El primer día de los Acimos, los discípulos fueron a preguntar a Jesús: «¿Dónde quieres que te preparemos la comida pascual?».

El respondió: «Vayan a la ciudad, a la casa de tal persona, y díganle: «El Maestro dice: Se acerca mi hora, voy a celebrar la Pascua en tu casa con mis discípulos».

Ellos hicieron como Jesús les había ordenado y prepararon la Pascua.

ÉXODO 23, 14-19

Tres veces al año celebrarás una fiesta en mi honor. Celebrarás la fiesta de los Acimos. Durante siete días comerás pan sin levadura, como te lo he mandado, en el tiempo señalado del mes de Abib, porque en ese mes saliste de Egipto. Y nadie se presentará ante mí con las manos vacías. También celebrarás la fiesta de la Cosecha, o sea, de las primicias de tus trabajos, de lo que hayas sembrado en los campos. Y al comienzo del año, cuando recojas los frutos de tu trabajo, celebrarás la fiesta de la Recolectión.

Todos los varones se presentarán delante del Señor tres veces al año. Otras leyes litúrgicas. No acompañarás con pan fermentado la sangre de mis sacrificios, ni dejarás para el día siguiente la grasa de la víctima ofrecida en mi fiesta. Llevarás a la Casa del Señor, tu Dios, lo mejor de los primeros frutos de tu suelo. No harás cocer un cabrito en la leche de su madre. Instrucciones sobre la entrada en Canaán